

# Juni



## Gr♫vin' Notes

Juni 2020

Juni 2020			
Dienstag	09.06.2020	15:00 Uhr	Förde-Rentner: Kaffeetrinken am Kanal in Bovenau*
Samstag	13.06.2020	09:30 Uhr - 14:00 Uhr	Windkanal*
Montag	15.06.2020	10:30 Uhr	Fördekegler*

Juli 2020			
Montag	13.07.2020	10:30 Uhr	Fördekegler*
Dienstag	14.07.2020	10:30 Uhr	Förde-Rentner: Eiszeitmuseum in Bordesholm Anschließend Essen „Zur Kreuzung“ in Bordesholm*

August 2020			
Montag	10.08.2020	10:30 Uhr	Fördekegler*
Dienstag	11.08.2020	10:30 Uhr	Förde-Rentner: Grillen im Erlebniswald in Trappenkamp*
Samstag	29.08.2020	09:30 Uhr - 14:00 Uhr	Windkanal*

\* Alle Termine vorbehaltlich der Aufhebung des allgemeinen Kontaktverbots

### Weiterhin Spaß am Musizieren

Wer von Euch kennt das nicht?

Normalerweise proben wir alle regelmäßig ein- bis mehrmals wöchentlich gemeinsam und wenn möglich, auch noch für uns alleine. Wir freuen uns darauf, mit unseren Musikerkollegen/innen zusammen zu sein, Musik zu machen und Spaß zu haben, und wir haben alle als Ziel, gemeinsam etwas Tolles zu erarbeiten, um unsere erarbeiteten musikalischen Werke interessierten Zuhörern zu präsentieren. Alles das fällt jetzt leider weg. Das hat viele zuerst in ein tiefes Loch gezogen, sodass sie ihre Instrumente vielleicht gar nicht mehr rausgeholt haben.

Es wurde ja auch nicht langweilig, Vieles war liegengeblieben und konnte endlich mal erledigt werden: lange nicht mehr getragene Wäsche und abgelaufene Lebensmittel aussortieren, auch in den hintersten Ecken putzen, Boden und Keller aufräumen, die Steuererklärungen der letzten Jahre erledigen, Masken nähen, den Garten für den Sommer aufklären, verschiedene Sportarten ausprobieren usw., usw.

Aber auch das wird irgendwann langweilig.

Zuerst war es die Ankündigung, sonntags um 18 Uhr Beethovens „Ode an die Freude“ alleine aus dem Fenster oder vom Balkon zu singen oder zu spielen, die einige dazu brachte, mal wieder das Instrument in die Hand zu nehmen und Musik zu machen. Auch wenn die Nachbarn sich gefreut und geklatscht haben, bringt es alleine doch nicht so viel Spaß, vor allem, wenn keiner von den Nachbarn mitmacht.

So ist es toll, dass es im Internet internationale Aufrufe gibt, z. B. über Facebook, zu vorgegebenen Noten alleine zu Hause Musik zu machen, das Gespielte aufzunehmen und digital an eine bestimmte Adresse zu schicken.

Dort gibt es Ehrenamtliche, die alle eingesendeten Beiträge zu einem musikalischen Werk zusammenfassen, sodass es sich am Ende nach einem gesamten Orchesterwerk anhört, obwohl sich die Musiker zum größten Teil gar nicht kennen.

So gibt es z. B. eine Facebook-Gruppe, die digitale Konzerte organisiert: „Digital Concerts“. Man meldet sich per E-Mail mit seinem Instrument und seiner gewünschten Stimme an. Sonntags wird gemeinsam das nächste zu probende Werk ausgewählt, seine Noten lädt man sich aus einem Cloud-Speicher herunter. Zu Hause nimmt man das Gespielte z. B. per Handy auf, wobei man sich streng an das mitgelieferte Dirigat halten muss und schickt die Aufzeichnung innerhalb einer Woche an „Digital Concerts“ zurück. Dort werden alle Einsendungen zu einem Orchesterwerk zusammengefasst und der erstellte Youtube-Link an die Teilnehmer zurückgeschickt. Es gibt u. a. folgende gemeinsame erarbeitete Werke: „Bohemian Rhapsody“, „The Greatest Showman“ und „Fluch der Karibik“. Den Tipp hierzu habe ich von unserem Mitglied Eric Linhardt bekommen, vielen lieben Dank dafür! So können Eric und ich tatsächlich mal wieder „gemeinsam“ Musik machen, auch wenn Eric aus beruflichen Gründen schon längere Zeit in Chemnitz wohnt. So kann man sich die Lust am Üben erhalten und hat Erfolgserlebnisse, bis es hoffentlich in nicht allzu langer Zeit wieder losgeht mit traditionellen gemeinsamen Proben, Spaß haben und mit Konzerten für unser dann hoffentlich wieder begeistertes Publikum.

Es gibt noch weitere Gruppen bei Facebook, wie z. B. das Norddeutsche Filmorchester, das auch digitale Zusammenschnitte erstellt. Dieses Orchester hat bereits den Weltrekord aufgestellt mit den meisten digitalen Teilnehmern: 1320 Musiker aus 44 Nationen haben hierzu ihre Beiträge zurückgeschickt.

Wie behaltet Ihr Euch Eure Leidenschaft am Musizieren, am Singen, an Eurem Instrument? Ich freue mich über Eure Rückmeldungen hierzu an

[maike.zielke@t-online.de](mailto:maike.zielke@t-online.de)

### GrooveCenter.Kiel – Die nächsten Konzerte (alle Konzerte vorher entfallen)

WT	Datum	Beginn	Ort/Veranstaltung	Gruppe
So.	19.07.	11:00	Kurkonzert Großenbrode*	Förde-Blasorchester Kiel
So.	26.07.	15:30	Kurkliniken Bad Bramstedt*	Förde-Blasorchester Kiel

\* Termine vorbehaltlich der Aufhebung des allgemeinen Kontaktverbots



### Die Geburtstagskinder vom GCK im Juni 2020

André Lancker	01.06.	Matthias Thiele	15.06.
Gertraude Schmidt	03.06.	Katrin Thomsen	15.06.
Erhard Lipkow	03.06.	Hilde Tschirschwitz	17.06.
Frank Domakowski	04.06.	Johanna Menzel	17.06.
Christiane Niqué	06.06.	Christopher Lüthke	20.06.
Regine Schulz	07.06.	Uwe Günther	22.06.
Ingrid Wilde	08.06.	Jan Schürmann	22.06.
Nadine Pelkmann	09.06.	Mette Schlender	23.06.
Jörg Kurze	12.06.	Katrin Bosau	25.06.
Katrin Vogt-Ballhorn	13.06.	Klaus Karpen	26.06.
Marie-Luise Werner	14.06.	Suse Lehmler	27.06.

