



Gr♫vin' Notes

Mai 2020

Mai 2020			
Samstag	09.05.2020	09:30 Uhr - 14:00 Uhr	Windkanal*
Dienstag	12.05.2020	12:00 Uhr	Mittagessen Arp's Gasthof Flüggendorf*
Sonntag	17.05.2020	16:00 Uhr	Mitgliederversammlung Entfällt!!!!!! (s. Seite 1)
Montag	18.05.2020	10:30 Uhr	Fördekegler*

Juni 2020			
Dienstag	09.06.2020	15:00 Uhr	Förde-Rentner: Kaffeetrinken am Kanal in Bovenau*
Samstag	13.06.2020	09:30 Uhr - 14:00 Uhr	Windkanal*
Montag	15.06.2020	10:30 Uhr	Fördekegler*

Juli 2020			
Montag	13.07.2020	10:30 Uhr	Fördekegler*
Dienstag	14.07.2020	10:30 Uhr	Förde-Rentner: Eiszeitmuseum in Bordesholm Anschließend Essen „Zur Kreuzung“ in Bordesholm*

* Alle Termine vorbehaltlich der Aufhebung des allgemeinen Kontaktverbots

Liebe Mitglieder,

eigentlich wollten wir euch für den 17. Mai zu einer Mitgliederversammlung einladen. Auf Grund der aktuellen Lage haben wir im Vorstand entschieden, diesen Termin ersatzlos zu streichen. Laut Satzung müssen wir mindestens eine Mitgliederversammlung im Jahr machen. Diese wird hoffentlich im Herbst 2020 stattfinden können.

Euer Vorstand

Alexandra, Philipp, Anne und Birgit

Online-Proben mit Secondline

Frank, der Bariton-Saxophonist der Secondline hatte die Idee, gemeinsame Musikstücke mit Online-Proben zu erzeugen. Hierfür verwendet er das Musikproduktionsprogramm „Logic“ von Apple. Als Vorbereitung erzeugt er eine mp3-Datei in der Länge des vorher festgelegten Musikstücks mit einem Metronomtrack in einem festgelegten Tempo mit einem künstlichen Schlagzeug. Zusätzlich erzeugt er noch eine zweite mp3-Datei mit einer Basslinie (von Andrea auf dem Bass gespielt). Die beiden mp3-Dateien schickt Frank an die Bandmitglieder und liefert dazu eine Anleitung mit:
„Alle Musiker müssen das Musikstück von vorne bis hinten im gleichen Tempo spielen, hierfür ist ein Metronom bei der Aufnahme sehr wichtig (das Tempo kann später geändert werden) und das Einstimmen des Instrumentes auf 440 Hertz. Für die Aufnahme braucht man zwei Geräte: Auf dem einen Gerät (PC,

Tablet, Smartphone, mp3-Player) wird einer der Metronomtracks von den zugeschickten mp3-Dateien über Kopfhörer (sehr wichtig!) abgespielt. Mit dem anderen Gerät wird das eigene Spielen aufgenommen, z. B. mit einem speziellen Aufnahmegerät mit externem Mikrofon oder mit einem Tablet mit eingebautem Mikrofon. Beim Zurücksenden der aufgenommenen Datei (Dateiformat fast beliebig) ist es von Vorteil, nur eine Tonspur zu senden, damit die Datei nicht zu groß ist. Weiterhin ist es wichtig, die aufgenommene Stimme anzugeben (z. B. Tenor-Sax 2). Nach der Rücksendung wird für jede Stimme eine eigene Tonspur angelegt und alles zusammengemischt. Dafür werden alle Stimmen im Raum verteilt, die Lautstärke der Aufnahmen und z. B. auch noch verschobene Zeiten im Takt angepasst.“

Nach einer gewissen Bearbeitungszeit schickt Frank das Ergebnis aller abgegebenen Stimmen der jeweiligen online-Probenwoche an die Bandmitglieder zurück. Dabei ist gut zu erkennen, dass jede Stimme zählt und einen Beitrag zum Gesamtwerk leistet. Spätere Rückmeldungen können immer noch eingebaut werden.

Bei Fragen dazu wendet Euch gerne an mich unter maike.zielke@t-online.de, ich leite diese an Frank weiter.



Die Geburtstagskinder vom GCK im Mai 2020

Sabine Karg	01.05.	Arne Ullmann	16.05.
Claus Albrecht	02.05.	Ulrike Nowotny	16.05.
Antje Wild	04.05.	Alexandra Ehlers	18.05.
Lucas Backheuer	06.05.	Annette Hamann	20.05.
Matthias Baasch	08.05.	Birgit von Brandis	20.05.
Daniel Mumme	14.05.	Uta Krope	24.05.
Brigitte Brammer	15.05.		

GrooveCenter.Kiel – Die nächsten Konzerte (alle Konzerte vorher entfallen)

WT	Datum	Beginn	Ort/Veranstaltung	Gruppe
So.	19.07.	11:00	Kurkonzert Großenbrode*	Förde-Blasorchester Kiel
So.	26.07.	15:30	Kurkliniken Bad Bramstedt*	Förde-Blasorchester Kiel

* Termine vorbehaltlich der Aufhebung des allgemeinen Kontaktverbots

Corona, Corona, Corona, ...

Ein Wort, das Ihr hier in diesen Groovin' Notes wahrscheinlich nicht auch noch lesen wollt.

Aber, habt Ihr gewusst, dass es diesen Begriff schon viel länger gibt?

1. In der Antike stand der Begriff für einen Siegeskranz
2. Städtenamen, z. B. in Italien, in den USA, ein Vulkan auf Lanzarote
3. Eine Heilige im 2. Jahrhundert
4. Ein bekannter Familienname, zumeist in Italien und in Mexiko
5. Eine mexikanische Biermarke
6. Ein deutscher Fahrrad- und Automobilhersteller
7. Ein japanisches Automodell von Toyota
8. Ein römischer Wagenlenker aus einem Asterix-Band von 1981
9. Ein chinesischer Virus aus einer Simpsons-Folge von 1983

Sicherlich fallen Euch noch weitere Beispiele hierzu ein.

Aber, habt Ihr gewusst, dass es diesen Begriff auch in der Musik gibt?

Corona, die Krone, ist der italienische Name für die Fermate. Wenn „Corona“ über gewissen Noten in allen Stimmen zugleich vorkommt, bedeutet es ein allgemeines Stillschweigen oder eine Pausam generalem. Wenn es aber über einer finalen Note in einer Stimme alleinsteht, so zeigt die „Corona“ an, dass diese Stimme so lange aushalten soll, bis die übrigen Stimmen auch zu ihrem natürlichen Schluss nachkommen.

Von kürzer bis länger:

